

¿Por qué llegar (cuanto antes) a Quibdó?

LUIS GONZALO MEJÍA
lgm@une.net.co

Según el periódico *Chocó 7 días*, del 14 de octubre de 2011, el señor Rodolfo Castro Baldrich escribió en el desaparecido periódico ABC, el 14 de mayo de 1934, léase bien 1934!, un memorando que se iniciaba de la siguiente manera:

"La carretera Quibdó-Bolívar está destinada a producir una reacción tal que rebase los límites de lo concebible. Ella reclamará inmediatamente un camino interoceánico..."

Efectivamente, esta carretera ha producido una reacción tal que rebasa los límites de lo concebible, pero no en el sentido esperado por el señor Castro y el pueblo chocoano, maltratado, generación tras generación, por los gobiernos nacionales y

por muchos de sus dirigentes.

Han pasado 77 años y la trocha sigue igual y la conexión interoceánica, que por absurdo que parezca, aun sigue siendo un sueño sin dueño, ante la ceguera de gobiernos nacionales y departamentales, que absorbidos en sus peleas y promesas, han mostrado un desconocimiento absoluto de geopolítica y geoestrategia, prefiriendo la minucia a lo relevante.

La carretera a Quibdó, a la que ahora empieza a prestarle atención el adormilado Ministerio de Transporte del doctor Santos, es una vía fundamental para el desarrollo del proyecto del canal interoceánico, pues permite convertir a Quibdó en un gran puerto fluvial utilizando la hidrovía del río Atrato, como ya lo ha indicado el inge-

niero Hugo Henao C., un pionero de estos estudios.

Antioquia debería tener como meta prioritaria el desarrollo del Chocó, debería iniciar con el pueblo chocoano, que siempre ha encontrado en Antioquia su destino, los estudios que puedan conducir a que ambos departamentos, en un futuro ojalá no muy lejano, sean uno solo, con unas sinergias enormes para ambos y para el país.

En un mundo veloz, las decisiones deben tomarse con prontitud y no a la usanza de la vieja política, lenta y encasillada en su pequeño mundo.

Nota: Antioquia 63.612 km² 6.100.000 habitantes.

Chocó: 46.530 km² 476.000 habitantes.

